



## Co góralowi w duszy gra?



Odpowiedzi na to pytanie poszukują od kilku tygodni wychowankowie Przedszkola im. Władysława Pieronka w Radziechowach. Realizacja regionalnego projektu edukacyjnego na temat życia muzycznego w naszym regionie zakłada badanie środowiska muzycznego towarzyszącego góralom żywieckim przez całe ich życie. Dzwon kościelny wyznaczający rytm życia, organy kościelne towarzyszące wszystkim ważnym wydarzeniom, orkiestra dęta podczas uroczystości i w chwilach odpoczynku po ciężkiej pracy... Od zarania dziejów ludzie próbowali ukoić trudy życia muzyką. Najlepiej tą najprostszą, dostępną dla każdego. Już małe dzieci tworzyły piszczałki ze słomy, gęsiego pióra, dzikiego bzu. Pogwizdywały kupionymi na targu glinianymi ptaszkami, grały na ulepionych z gliny okarynach. Wraz z ich wzrastaniem przychodziła pora na umilanie pasterskiej pracy grą na rogach pasterskich, trombitach, fujarkach. Te wszystkie piękne historie opowiedzieli dzieciom zaproszeni do przedszkola folklorysty: Brygida Murańska - kierownik muzyczny zespołu Grojcowianie, poetka i Grzegorz Brodka - twórca tradycyjnych instrumentów pasterskich, poeta ludowy. Pani Brygida oprócz tych prostych pasterskich zaprezentowała dzieciom bardziej skomplikowane instrumenty. I tak w całym przedszkolu rozległy się dźwięki skrzypiec i heligonki. Ogromne zainteresowanie wzbudziły dudy. Z każdej nuty i śpiewu pani Brygidy wyłania się umiłowanie muzyki. Rodzina Wrzeszczów, z której wywodzi się pani Brygida Murańska z Juszczyzny muzykuje od wielu pokoleń. Pan Grzegorz Brodka przybył na spotkanie z przedszkolakami z całym warształem. Dzieci z zachwytem obserwowały, jak na ich oczach powstaje piszczałka wielkopostna. Według tradycji góralskiej Jedynie dźwięk tego instrumentu mógł się bezkarnie rozlegać w okresie Wielkiego Postu poprzedzającego Wielkanoc. Przedszkolaki próbowały swoich sił wydobywając dźwięki z ogromnych rogów pasterskich



jaworowych i świerkowych. Donośny wakat, czyli swoista „perkusja” góralska wywołał radość u małych muzyków. Wszystkie te instrumenty Pan Grzegorz wykonuje własnoręcznie.

**Warsztaty muzyczne przeprowadzone przez Panią Brygidę Murańską i Pana Grzegorza Brodkę w dniach 25 i 26 marca 2019r. sprawiły wiele radości przedszkolakom i ich wychowawczyniom. Serdecznie dziękujemy za poświęcony czas i chęć dzielenia się swoją pasją, za wsparcie w poznawaniu i pielęgnowaniu pięknych tradycji regionalnych.**

*Małgorzata Kasperek - dyrektor  
Przedszkola im. Władysława Pieronka w Radziechowach*

## Obrazy



