



Gawędzili i muzykowali



Tegoroczne XIII Posiady Gawędziarskie oraz XV Konkurs Gry na Unikatowych Instrumentach Ludowych odbył się 6 i 7 listopada i skupił ogromną rzeszę uczestników (80 osób), z czego znaczącą część stanowiły dzieci i młodzież. Gawędziarze i instrumentalści reprezentowali zarówno Beskid Żywiecki jak i Beskid Śląski. Byli też tradycyjnie goście z Zawoi ale i po raz pierwszy mali muzykanci z Kaczyc. W sobotni wieczór Zajazd „HOROLNA” pękał w szwach i trzeba było dostawiać ławy dla uczestników i zainteresowanych widzów. Dwudniowe przesłuchania odbyły się w tradycyjnie miłej i przyjaznej atmosferze. Wartości artystyczne i merytoryczną treść prezentacji oceniali kompetentne jury w składzie: Zuzanna Kawulok – muzyk, Czesław Węglarz – muzyk, Teresa Kłaptocz-Chrapek – muzyk, Małgorzata Kiereś – etnograf, Barbara Rosiek – etnograf, Janusz Legoń – teatrolog.

Wśród dorosłych gawędziarzy najwyżej oceniono Walerię PROCHOWNIK z Żywca-Sporysza i Andrzeja MURAŃSKIEGO z Juszczyzny, drugie miejsca zdobyły siostry Zofia i Józefa SORDYL z Korbielowa oraz Helena SOBEL z Wieprza, a trzecie miejsce powędrowało do Piotra JEZUTKA z Zawoi. Wyróżniono Marię GRZEGOREK z Juszczyzny, Wiesława PAWLUSA z Wieprza i Marię KRZESAK z Korbielowa. Wśród dzieci wyróżniono aż 20 osób. Dwa pierwsze miejsca zdobyli Anna KUPCZAK z Juszczyzny i Jakub SKURZOK z Jaworzynki. II nagrody trafiły do Laury KUKUCZKI z Koniakowa, Jolanty KUKUCZKI z Koniakowa, Anny POTACZEK z Juszczyzny, Barbary GRZEGOREK z Juszczyzny i Andrzeja JAŁOWICZORA z Istebnej. III równorzędne nagrody trafiły do Faustyny PRESSEL z Koniakowa, Agnieszki FIEDOR z Koniakowa, Tomasa KOZŁA z Juszczyzny, Barbary JELEŚNIAŃSKIEJ z Brzuśnika, Michała SZARCA i Lidii SIKORY z Wisły.

W kategorii instrumentalistów dorosłych jury przyznało NAGRODY SPECJALNE dla Edwarda, Józefa i Władysława BYRTKA z Pewli Wielkiej za archaiczny, tradycyjny sposób gry na skrzypcach i dudach.

I miejsce przyznano Mieczysławowi KAMIŃSKIEMU z Przyborowa, II miejsca wywalczyli Wojciech WRZESZCZ z Juszczyzny i Józef HERNAS z Koszarawy a III nagrodę zdobył Marcin KUPCZAK z Żabnicy. Wyróżniono również Jana PITUŁĘ z Międzybrodzia Żywieckiego za grę na dudach żywieckich. Wśród dzieci i młodzieży bezkonkurencyjny był Kamil WOJTYŁA z Żabnicy, II miejsce przypadło Rafałowi BAŁASIOWI z Żywca a III nagrody „wygrali” sobie Łukasz KUPCZAK z Żabnicy i Barbara JUROSZEK z Jaworzynki.

W niedzielny wieczór, już poza konkursem zaprezentowały się dwie kapele: „ŁOD MAMULI” ze Szczyrku i działająca przy Dziecięcym Zespole



Regionalnym „GRONICKI” a skupiająca muzyków z Cięciny i Żabnicy.

KONCERT LAUREATÓW obu przeglądów odbył się w siedzibie SSK „Grojcowianie” w BRZUŚNIKU. Laureaci mieli możliwość spotkania się z jury, które przekazało wszystkim swoje uwagi. Po prezentacji najlepszych, wręczeniu dyplomów i nagród finansowych był też czas na bardziej swobodne koncerty i rozmowy przy kuchni regionalnej. Panie z Koła Gospodyń Wiejskich w BRZUŚNIKU serwowały góralski bigos, kapuste z fasolą, pierogi z kapustą i grzybami, smalec, bukty i swojski chleb. Tradycyjnie nie zabrakło również muzyki „GROJCOWIAN”.

Miłym akcentem kończącym KONCERT LAUREATÓW były życzenia, dyplomy, kwiaty i wielki tort dla wspaniałej gawędziarki, Pani Walerii PROCHOWNIK, która w tym roku obchodzi jubileusz 20-lecia działalności scenicznej.

Nagrody tegorocznego konkursu ufundowali: Samorząd Województwa Śląskiego, Starostwo Powiatowe w Żywcu oraz Urząd Gminy Radziechowy-Wieprz. Nad sprawnym przebiegiem imprezy i miłą atmosferą czuwali organizatorzy: Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej, Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne „GROJCOWIANIE” w Wieprzu oraz Zajazd „Horolna” w Przybędzy.

Obrazy

