



## Wyróżnieni za wiedzę o OZE !



W bieżącym roku szkolnym dwie grupy projektowe, zasilone dodatkowo szkolnym kółkiem teatralnym realizowały ogólnopolski projekt o Odnawialnych Źródłach Energii czyli OZE, którego organizatorem była Fundacja Rozwoju Regionalnego Paramethius z Łodzi. Opiekunami byli: Pani Bożena Kupczak i pan Bolesław Słomiński.

**W skład grup weszli:** Dagmara Czub, Wioleta Setla, Aleksandra Kupczak, Gabriela Tracz, Łukasz Lizak, Jakub Jurkiewicz, Kacper Szczotka, Dominik Juraszek, Maksymilian Zawadzki, Stanisław Jambor, Piotr Barcik, Tomasz Lach, Maciej Piecuch oraz Sebastian Gawron.

Po zapoznaniu się z jego warunkami udziału zapadła decyzja, że najlepszym rozwiązaniem będzie współpraca dwóch grup, a formą realizacja filmu. Dołączyły do nas osoby z kółka teatralnego. Pod okiem opiekunów, którzy czuwali nad tym, aby z naszych głów nie wyszedł jakiś pomysł, z którego wyniknąć mogło by coś złego, rozpoczęliśmy naszą pracę. Najpierw scenariusz. Ach ileż pomysłów! Każdy miał coś do zaproponowania. Można się było nieraz pośmiać, praca sprawiała nam wielką przyjemność. Zdecydowanie najwięcej pomysłów zaproponowały Wiola Setla i Dagmara Czub. Trzeba to wszystko było przesłać tak, by pozostało tylko to, co naszym zdaniem było najlepsze, a potem jeszcze uzyskać zgodę naszych wymagających opiekunów. Najważniejszy, ale wcale nie najtrudniejszy etap mieliśmy za sobą. Mieliśmy scenariusz, więc przyszedł czas na plan zdjęciowy, który okazał się prawdziwą drogą przez mękę. Ilość dubli, czyli powtórnych ujęć przy najbardziej zdawałoby się łatwych scenach, była tak duża, że



czasem nasi opiekunowie ( widzieliśmy to) zaciskali zęby. Ale opłaciło się, bo efekt zaskoczył nas samych. Montaż filmu możliwy był dzięki uprzejmości Firmy Pryzmat- studio, która udostępniła nam odpowiedni sprzęt. Na zaśpiewanie piosenki do melodii z filmu „Czterej pancerni” zgodził się na naszą prośbę jeden z opiekunów. Liczyliśmy na coś więcej, ale cóż nie każdy musi pięknie śpiewać. My daliśmy szansę, można ją było lepiej wykorzystać – trudno.

Nasza praca została wyróżniona przez ogólnopolskie jury i trzeba dodać, że było tylko i nasze wyróżnienie. Może gdyby ktoś inny zaśpiewał tę melodie z Czterech pancernych, byłoby lepiej, no ale to nauka na przyszłość.

*Uczestnicy projektu*

## Obrazy

